



Ana María VIGÓN, “Los manuscritos del Museo Naval”,

en *Revista de Historia Naval*, 5 (1984), pp. 65-89.

# LOS MANUSCRITOS DEL MUSEO NAVAL

Ana María VIGON  
Del Cuerpo Facultativo de Archivos,  
Bibliotecas y Museos.

La mayor parte de los manuscritos procede del antiguo Depósito Hidrográfico; otros fueron donados por los descendientes de aquellos que formaron la colección; algunos son documentos transferidos del Archivo General de Marina al Museo Naval, y otros se han adquirido a coleccionistas o libreros.

Desde la creación del Depósito Hidrográfico —aproximadamente en 1770— se recibieron allí los diarios de navegación y viajes, de observaciones astronómicas e hidrográficas, de estudios geográficos y etnológicos, todos los documentos que los oficiales de la Armada debían redactar a lo largo de sus diversas comisiones y remitir al Depósito cuando rendían viaje. En el Depósito se elaboraban, con estos elementos, las cartas, derroteros y demás obras que debían servir para la navegación y expediciones posteriores.

Se conservaron también en el Depósito las copias de documentos referentes a asuntos marítimos que acopiaron en diversos archivos D. Martín Fernández Navarrete, D. Juan Sanz y de Barutell y D. José de Vargas Ponce; la colección Zalvide, legada por éste a la Contaduría de Cartagena, pero que, reclamada por la Secretaría del Despacho, pasó después al Depósito; y la colección Vázquez de Figueroa, formada por éste a lo largo de sus tres Ministerios.

En 1935, el edificio que antaño albergara al Depósito Hidrográfico y llevaba aún este nombre, aunque ahora sólo fuera depósito documental, pasó a depender del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes. El Director del Museo Naval, entonces capitán de corbeta, D. Julio Guillén y Tato, se apresuró a recabar la orden de incorporar estos fondos bibliográficos a la biblioteca del Museo y, aunque en el trasvase se extraviaron algunos manuscritos y cartas geográficas, siempre constituirá para él un timbre de gloria haber conseguido conservar casi indemne esta ingente masa documental que con tanto esfuerzo se había logrado reunir.

Posteriormente se incorporaron a la biblioteca del Museo otras colecciones: la Enrile, donada por los descendientes de D. Pascual de Enrile y Alsedo en el año 1935, junto con mobiliario, armas y modelos de embarcaciones indígenas que había traído el general consigo cuando regresó de Filipinas; la de Fernández Duro, que entregaron los descendientes de D. Cesáreo después de la guerra civil; la colección Cincúnegui, donada por la señora de Caro en la década de los años 1960; la Mazarredo, que

entregó Carmen Mazarredo y de la Rica, tataranieta de D. José, en el año 1973; en el mismo año, los herederos de D. José González-Hontoria cedieron al Museo documentación —que comprendía también diseños— referente a cañones, granadas y espoletas, fruto de los trabajos de este ilustre artillero de la Armada; los hijos del almirante D. Luis Carrero entregaron en 1978 al Museo algún manuscrito de obras publicadas por su padre; y en 1981, la familia de D. Alvaro de Guitián regaló también algunos estudios trabajados por éste.

A partir de 1958 había comenzado D. Julio Guillén a formar la colección que lleva su nombre, con documentos dispersos que habían aparecido en los viejos armarios del Museo, otros que había adquirido y los que traía del Archivo General de la Armada, que algunos años antes había creado en el palacio de Viso del Marqués con las series documentales de los años 1784-1936, que hasta entonces se habían conservado en el Archivo Central del Ministerio.

En los últimos años se han hecho adquisiciones diversas: entre ellas un manuscrito que contiene la relación de la batalla de Lepanto por un individuo anónimo que tomó parte en ella. Pero cada vez es más difícil la compra de documentos, pues los precios del mercado se han disparado.

En todo caso, siempre hay que confiar en que algún donante generoso prefiera entregar al Museo, para la posteridad, sus propios recuerdos o los que conserva de su padre o de sus antepasados, en lugar de comerciar con ellos para que, al final, se desperdigen y se pierdan.

Para dar a conocer, en forma somera, el contenido de las diversas colecciones, su origen y las circunstancias en que llegaron a establecerse en las estanterías de nuestro Museo, se hará a continuación una breve relación de cada una de ellas, en orden cronológico de su formación.

### **Colección Navarrete.**

El 19 de febrero de 1789 encargó el Rey a D. José de Mendoza y Ríos que formara una biblioteca en Cádiz para ilustración de los oficiales de la Armada.

El 30 de septiembre del mismo año informó Mendoza sobre la conveniencia de reunir en aquella biblioteca una colección de copias de los documentos sobre la Marina de España que se conservaban en los archivos de Sevilla, Simancas y El Escorial; y proponía se nombrara a D. Martín Fernández de Navarrete para que pasara a examinar y copiar en dichos archivos todos los documentos referidos. En consecuencia, el 15 de octubre inmediato se le dio esta comisión.

El 2 de junio de 1790, Navarrete comunicaba que era preciso examinar también la Biblioteca Real, la de algunos conventos y archivos nobiliarios de la Corte y el de la Corona de Aragón, que contenía mucha documentación valiosa referente a Marina.

El 6 del mismo mes se aprobó el informe y se dispuso que, pues Navarrete se hallaba destinado en Madrid, podía iniciar su comisión en la Biblio-

teca Real y en los demás lugares a que había hecho referencia, para lo que se ofició a éstos a fin de que facilitaran su tarea.

El 3 de febrero de 1793, finalizada prácticamente su tarea en Madrid, propuso pasar a Sevilla para buscar en el Archivo de Indias la documentación que convenía copiar, en tanto que su equipo, formado por cinco funcionarios del Cuerpo del Ministerio, permanecía en Madrid copiando lo que quedaba pendiente. El 12 del mismo mes se acordó así y se le ordenó depositara la documentación reunida en el Archivo de la Secretaría antes de irse.

El día 18 inmediato entregó 20 legajos, con una relación completa de contenido y el 21 de marzo, el jefe de sus escribientes, Basterrechea, entregó cuatro más que habían acopiado después de salir Navarrete para Sevilla.

En esta ciudad andaluza, Navarrete y su equipo trabajaron en el Archivo de Indias, en la biblioteca del Conde del Aguila y en la de San Acacio, que era la pública de la ciudad. A lo largo de su comisión, Navarrete tuvo que ausentarse repetidas veces para desempeñar destinos de su carrera, pero sus ayudantes continuaron su tarea hasta que, el 16 de junio de 1795, se decidió suspender la comisión mientras durase la guerra con Inglaterra.

La colección de copias hechas en Sevilla se depositó primero en la Academia de Guardias Marinas de la Isla de León el 23 de octubre del mismo año, y de allí fue llevada al Archivo de la Secretaría en 1798. Por Real Decreto de 4 de febrero de 1797, Navarrete había sido nombrado oficial tercero segundo de dicha Secretaría.

En dicho año, 1798, se encargó a Vargas Ponce, por Real Orden de 15 de abril, se ocupara de redactar la Historia de la Marina que le había sido encomendada por Real Orden de 16 de agosto de 1792. El 16 de mayo del mismo año se dio orden a Navarrete para que coordinara, ilustrara y diera a la luz la colección de los antiguos viajes españoles; y se encarecía a ambos la necesidad de que se auxiliaran mutuamente en sus respectivos trabajos.

El Archivo de la Secretaría entregó a Vargas, con recibo firmado, la colección de manuscritos de Madrid de Navarrete. La de Sevilla parece ser quedó en poder de Navarrete, pero, en todo caso, cuando Vargas Ponce tuvo que salir para Tarragona a fines del mismo año, Navarrete recogió ambas colecciones y las conservó en su poder hasta que, por orden de D. José de Mazarredo de 16 de diciembre de 1809 tuvo que entregarlas en el Archivo de la Secretaría en manos del archivero, D. Juan Sanz y de Barutell el 30 de marzo de 1810 (1).

En 1812 fueron trasladadas a Cádiz para evitar cayeran en poder de los franceses y, al final de la guerra, en 1814, fueron llevadas al Depósito Hidrográfico.

No concluyeron aquí los viajes de estos papeles, pues en 1823, cuando llegaba a Madrid la expedición de los cien mil hijos de San Luis, fueron llevados de nuevo a Cádiz; en los primeros días de enero de 1824 emprendieron el viaje de regreso a Madrid y al indicado Depósito, donde perma-

(1) Expediente personal de don Martín Fernández Navarrete. A. B.

necieron ya hasta su traslado al Museo. Es sorprendente que, con tantos traslados realizados en carros, no se hayan extraviado más que unos pocos papeles.

La colección constaba de 44 volúmenes; de ellos 15 encuadernados a *media pasta*, dice Navarrete a Mazarredo en oficio de marzo de 1810. Esta debe ser la causa de que no hayan figurado en el Museo como parte de la colección, pues los 29 manuscritos restantes fueron encuadernados en 1929, para llevarlos a la Exposición Iberoamericana de Sevilla, con el título de *Colección Navarrete*.

De estos 29 manuscritos el padre Vicente Vela hizo un catálogo, ordenado por temas, con índices muy completos, publicada en 1946. Posteriormente aparecieron en el Museo otros legajos de la misma colección que permitieron formar otros tres manuscritos.

La colección actual comprende la documentación ordenada, aproximadamente, así:

Tomo	
1	Pilotaje y derroteros.
2	Relaciones de viajes y descubrimientos.—1492-1690.
3	Instrucciones, Ordenanzas, Títulos, etc.—1541-1670.
4 y 5	Sucesos marítimos en los mares de Europa.—1510-1620.
6 y 7	Navegaciones, combates y otros sucesos.—1621-1719.
8	Asientos y proyectos.—1553-1624.
9	Asientos y proyectos.—1625-1725.
10	Asuntos varios: combates, comercio de Indias, corso, socorros.—1441-1723.
11	Despachos e instrucciones.—1625-1706.
12	Expediciones y combates.—1601-1670.
13 a 20	Descubrimientos en Indias.—1419-1773.
21 a 24	Flotas, instrucciones para viajes, incidentes. Universidad de Mareantes de Sevilla. Creación de los Colegios de San Telmo.—1560-1775.
25	Corsarios: asaltos de poblaciones, robos, etc.—1537-1655.
26	Corsarios en el Mar del Sur.—1537-1706.
27	Defensa de puertos en América. Navegación de ríos.—1519-1638.
28	Asuntos varios.
29	Relaciones de batallas y otros sucesos.—1624-1718.
30	Formación de flotas, viajes y descubrimientos, comercio de América, etc.—1522-1726.
31	Asientos, aprestos de Armadas, despachos, instrucciones, viajes y descubrimientos, combates, etc.—1514-1571.
32	Despachos reales, cartas, descripciones geográficas, asientos, relaciones de viajes, etc.—1571-1662.

A esta colección hay que añadir los manuscritos que incluye Navarrete en sus relaciones y se encuentran en el Museo. Son éstos:

- Cartas de los Reyes a los Duques de Medinasidonia.—1493-1641: 3 vol.
- Cartas de los Reyes a D. Alvaro de Bazán y al Marqués de Santa Cruz.—1527-1588: 3 vol.
- Cartas de los Reyes a D. García de Toledo.—1548-1575: 2 vol.
- Representaciones de D. García de Toledo a S. M.—1559-1574: 1 vol.
- Cartas de los Reyes a D. Pedro de Toledo.—1591-1625: 1 vol.
- Cartas de D. Pedro de Toledo.—1582-1620: 1 vol.
- Cartas a D. Fadrique de Toledo.—1611-1634: 1 vol.
- Relación de D. Juan de Austria.—1647-1652: 1 vol.
- Escalante de Mendoza, Juan.—Itinerario de Navegación: 1 vol.

### Colección Zalvide.

D. Manuel de Zalvide perteneció al entonces llamado Cuerpo del Ministerio, hoy de Intendencia. A lo largo de su carrera tuvo destinos en los Departamentos de Cádiz, El Ferrol y Cartagena, y como contador de navío sirvió su empleo en varias escuadras.

Desde 1760 a 1771 estuvo destinado en El Ferrol con los cargos de *Secretario de la Intendencia, Ministro de Arsenales y Fábricas e Inspector de Hospitales*. En estos años remitía con frecuencia a D. Julián de Arriaga—entonces Secretario del Despacho de Marina— copia de documentos que consideraba de interés para la Historia de la Marina, y conservaba otra copia en su poder.

En 1771 pasó destinado al Departamento de Cartagena, y en 1772 ascendió a *Comisario de Guerra*; como tal tuvo que desplazarse a diversos puntos del Departamento y, para el mejor funcionamiento de contadurías y arsenales, se ocupó en redactar reglamentos, ordenanzas, extractos de leyes y otros instrumentos que facilitarían en adelante el trabajo de sus compañeros.

El 13 de noviembre de 1784 fue nombrado *Contador Principal de Departamento de Cartagena*. En octubre de 1787 cayó gravemente enfermo, y el día 23 otorgó testamento, en el que se incluía la cláusula siguiente: *De mis libros y papeles quiero que los de ordenanzas, reales órdenes, reglamentos y otros concernientes a Contaduría o Arsenales se depositen en estante a costa de mis bienes en la Contaduría Principal de este Departamento con inventario, para el uso de mis compañeros...* (2).

Zalvide falleció el 9 de noviembre, y el 28 de diciembre, el Secretario del Despacho, D. Antonio Valdés, pidió al intendente de Cartagena, don Alfonso de Alburquerque, le remitiera relación de los libros y papeles legados por Zalvide, por si tenían aplicación en las oficinas de la Secretaría.

---

(2) Expediente personal de don Manuel Zalvide. A. B.

El 6 de mayo de 1788 los albaceas entregaron los libros y papeles en la forma dispuesta. El 13 de enero de 1789, en cumplimiento de Real Orden del 7 de noviembre inmediato anterior, D. Alfonso de Alburquerque comunicaba que los libros impresos y papeles que había dejado Zalvide se enviaban en dos cajones, con otros efectos, por el carromatero Antonio Inglés para la Corte.

Quedaron depositados entonces en el Archivo de la Secretaría del Despacho, con el inventario hecho por los albaceas; los libros impresos, con la marca M. Z. que los distinguía, permanecieron allí hasta que fueron llevados al Depósito Hidrográfico, pero los documentos se entregaron a Vargas Ponce cuando se encargó a éste la redacción de la Historia de la Marina, y estuvieron en su poder hasta su muerte. Recuperados después por Fernández de Navarrete se recogieron finalmente en el Depósito Hidrográfico, de donde pasaron, en 1935, al Museo Naval.

Los documentos de esta colección se encuadernaron en ocho manuscritos, en fecha desconocida, pero con mucho descuido, pues muchos documentos tienen intercalados otros entre los folios de su contenido. De forma general se puede resumir éste así:

- I.—Noticias de la Armada Invencible: su organización, etc. 1586-1588. Facultades del Contador Principal.—Erección de una Junta del Almirantazgo en 1604.—Sueldos y goces en la Armada desde el siglo XVI.—Ordenanzas y establecimientos de la Armada británica en el siglo XVIII.—Buques de la Armada británica en 1766.—Leyes Penales y Armada de Holanda en el siglo XVIII.
- II.—El Cuerpo del Ministerio.—1747-1771.—Batallones y Brigadas. 1751-1771.
- III.—Jurisdicción de Marina. Matrículas y matriculados. Pesca. 1725-1774.
- IV.—Construcción naval. Maderas de construcción. D. Juan de Isla. 1750-1763.
- V.—Galeras: Patentes, Instrucciones, Ordenanzas, Viajes, Corso, Armamento. 1568-1740.
- VI.—Comercio naval. Derechos de Puertos. Aranceles de comercio. Corso y Contrabando. El dominio del mar. 1739-1778.
- VII.—Publicación de un Atlas marítimo de las costas de América. Personal, sueldos, etc., en astilleros.—Piratería.—Fábricas de pólvora. Montes y plantíos.—Ordenanzas, visitas, costas, etc. 1766-1781. Abastecimiento de leña para la fábrica de municiones de San Sebastián de Murga. 1772-1773.
- VIII.—Hospitales de Marina. Cirujanos y practicantes. Materiales y medicinas. Asientos. Enfermos. 1729-1784. Jurisdicción eclesiástica castrense y civil. Derecho de asilo. Concordato de 1737. Ayuno militar. Facultades de los capellanes castrenses. Bulas y breves. Instrucciones de capellanes castrenses. Aranceles de derechos. Ordenanzas de capellanes de 1753. 1736-1785.

**Colección Sanz y Barutell.**

El 15 de enero de 1798 se dio a D. Juan Sanz y de Barutell el encargo de examinar, reunir y copiar la documentación del Archivo de la Contaduría de Cartagena, donde hasta entonces había estado realizando Vargas Ponce la misma labor. Concluyó su encargo en julio del mismo año, y el 24 del mismo mes remitió a la Corte dos cajones: en uno, ordenados cronológicamente los recogidos por él, en el otro los papelés donados a la Marina por la viuda e hijos de Pedro de Leyva, capitán de navío que murió de *fiebres pútridas* en el fondeadero de Rosas, siendo comandante del navío *San Felipe*, en 1793.

Pedro de Leyva había reunido a los papeles propios los que heredara de su padre y abuelo, que habían sido Contadores Principales de galeras. Su viuda e hijos entregaron esta documentación en la Contaduría de Cartagena en el año 1798, y, como se ha dicho, Sanz de Barutell la remitió al Archivo de la Secretaría del Despacho de Marina en el mismo año.

Tanto estos papeles como los recogidos por Sanz en Cartagena fueron entregados a Vargas Ponce para documentar la Hitoria de la Marina que iba a escribir; pero de estas dos series documentales no existen más noticias: es posible se hayan intercalado con los que recogió Vargas en la misma Contaduría cuando se encuadernaron las colecciones de éste.

El 18 de mayo del mismo año 1798 se había ordenado a Sanz de Barutell que, una vez terminado su trabajo de Cartagena, pasara a Barcelona para revisar y copiar en el Archivo de la Corona de Aragón toda la documentación concerniente a la Marina catalano-aragonesa de la Edad Media, pues tenía muy amplios conocimientos de latín y de lemosín antiguo. El 8 de julio de 1804 había concluido esta comisión, y remitió a la Secretaría del Despacho la colección, que comprendía 3.496 documentos de los siglos XII al XVII: remitió también el inventario de ella, en dos tomos en folio.

Por Real Orden de 12 de mayo del mismo año 1804 se le había comisionado para realizar en el Archivo de Simancas una labor semejante cuando hubiera concluido en Barcelona. Dio principio a este trabajo el 1 de octubre, y continuó este Archivo hasta finales de 1806, en que lo concluyó. Tiene también dos tomos de inventario, que redactó en 1810.

D. Juan Sanz y de Barutell fue destinado el 23 de noviembre de 1806 de 2.º ayudante secretario de la Dirección General de la Armada. En 1808 se le nombró oficial de la Secretaría del Consejo Supremo de Marina que se acababa de crear: desde entonces se le consideró separado del servicio de la Armada, en virtud de las reales órdenes que así lo establecían. El 22 de agosto de 1809 le nombró Mazarredo para Archivero de la Secretaría de Despacho. Años más tarde sirvió como funcionario facultativo de archivos en el de la Corona de Aragón.

La colección de Sanz y Barutell está formada por dos series: la de Barcelona y la de Simancas. Desde su entrega en el Archivo de la Secretaría del Despacho al finalizar la comisión permanecieron allí, completamente



ignoradas, hasta 1823. En esta fecha se trasladaron, con las demás colecciones, al Depósito Hidrográfico.

*Barcelona.*

Artículo 1.1110-1594. 1 vol.—Expediciones, socorros, viajes, embajadas a regiones de Levante y asuntos de Oriente.

Artículo 2.1147-1603. 4 vol.—Armamentos de escuadras, divisiones y buques sueltos, expediciones, auxilios pontificios para ellas, destinos y disposiciones de los reyes de Aragón sobre estos asuntos.

Artículo 3.1263-1510. 2 vol.—Almirantes, capitanes generales, vicealmirantes, capitanes de escuadra o división de galeras y de buques sueltos. Sus facultades, privilegios, derechos y jurisdicción. Gracias que se les conceden por sus méritos. Ordenanzas de armadas.

Artículo 4.1271-1441. 1 vol.—Mesas de alistamientos, indultos, salvoconductos, moratorias, sobreseimiento de causas concedidos a los que se alistaban para servir en las armadas, etc.

Artículo 5-6.1264-1451. 1 vol.—Alguaciles, escribanos y claveros de escuadras. Nombramientos y funciones de éstos. Providencias y comisiones sobre desertores y otros delitos.

Artículo 7.1260-1300. 1 vol.—Socorros a buques y escuadras extranjeros.

Artículo 8.1263-1617. 2 vol.—Armamento y construcción de buques de ciudades, cuerpos o particulares para el corso o para ayuda de la armada real; sus jefes, facultades, etc.

Artículo 9-10.1147-1539. 1 vol.—Auxilios extranjeros para las armadas de los Reyes de Aragón y Condes de Barcelona. Providencias sobre montes, corte y transporte de maderas. Extracción de pez, alquitrán, sebo, maderas, etc.

Artículo 11.1250-1483. 2 vol.—Ordenes y ordenanzas sobre asuntos marítimos, presas, defensas de costas, etc. Idem sobre asuntos mercantiles, recaudadores, impuestos, naufragios, carga y descarga, etc.

Artículo 12.1264-1460. 2 vol.—Embajadas y comisiones de Aragón en países extranjeros y al contrario. Cartas entre éstos e instrucciones a embajadores.

Artículo 13.1127-1519. 1 vol.—Guerras, paces, treguas y tratados de Aragón con otros soberanos y potencias marítimas.

Artículo 14.1204-1571. 1 vol.—Batallas, conquistas, canjes, rescates, represalias, etc.

Artículo 15-16.1258-1599. 1 vol.—Lonjas, consulados; cónsules y alcaydes marítimos y sus privilegios; cónsules para los países extranjeros y sus facultades.

Penas e indultos a comerciantes que traficaron con estados, infieles o no, contraviniendo las leyes de Aragón; órdenes y otros escritos.

Artículo 17-18.1264-1701. 1 vol.—Puertos y atarazanas: conservadores y guardianes, sus goces, etc.

Maestros mayores, carpinteros, calafates, maestros de vela y jarcia y sus goces; marineros, navegantes y pescadores; cofradías, facultades, privilegios; ríos, lagos, albuferas, pesquerías, etc.

Artículo 19-21.1257-1717. 1 vol.—Cartas y partes de Almirantes y otros Jefes, Comandantes de buques sueltos. Magistrados y otros individuos con noticias de preparativos y movimiento de escuadras y buques sueltos de otros estados y de la Corona de Aragón y contestaciones.

Pasaportes, protección real, salvoconductos, etc., concedidos a individuos y buques extranjeros y nacionales.

Noticias de la Marina castellana.

Artículo 22-23.1257-1583. 1 vol.—Asuntos diversos relacionados con Marina, pero no directamente de ella.

Noticias y copias sacadas de cronicones, relaciones y obras de varios autores sobre sucesos navales.

#### *Simancas.*

Artículo 1.1388-1701. 1 vol.—Tratados, convenios, cartas, embajadas y otros negocios entre soberanos.

Artículo 2.1465-1681. 2 vol.—Patentes, nombramientos, mandos y mercedes.

Artículo 3.1429-1699. 10 vol.—Instrucciones y órdenes a los generales y otros jefes sobre armamentos, construcciones y gastos, operaciones y comisiones de toda especie, incluso de puertos y ríos.

Artículo 4.1529-1699. 11 vol.—Cartas comendatorias y partes de los generales y otros jefes relativas a aprestos navales, armadas, divisiones y buques sueltos; a sus operaciones, comisiones y éxitos de ellas. Relaciones de expediciones.

Artículo 5.1528-1699. 1 vol.—Asientos sobre armamentos, propuestas, etc.

Artículo 6.1529-1699. 1 vol.—Noticias de armamentos, armadas y buques extranjeros: sus operaciones, objeto y fuerza.

#### **Colección Vargas Ponce.**

D. José de Vargas Ponce tuvo, tal vez, mayor importancia como literato e historiador que como marino, aunque en esta carrera alcanzó el empleo de capitán de fragata en 1805. Participó activamente en la vida política del período que le tocó vivir y esto fue, en ocasiones, un lastre indudable para su carrera de la mar.

El 7 de septiembre de 1789 presentó a la superioridad un ambicioso plan para escribir la Historia de la Marina, que en 1791 fue pasado a informe de D. José Varela y aprobado, con algunos retoques, el 16 de agosto de 1792.

En el año siguiente, 1793, a causa de la guerra con los franceses se suspendió su comisión y fue destinado a Cartagena en el navío *San Fulgencio*. Permaneció en este destino hasta 1797 y, en los períodos en que el buque estaba forzado a rehabilitarse, se dedicaba a revisar el Archivo de la

Contaduría de Cartagena y a otras investigaciones de carácter histórico o literario que ocupaban su tiempo.

La Real Orden de 15 de abril de 1798 renovó la comisión confiada a Vargas en 1792 para que escribiera la Historia de la Marina. Se dio orden entonces al Archivo de la Secretaría para que entregaran a Vargas los manuscritos reunidos por Navarrete en la comisión de Madrid y El Escorial, así como los que Zalvide había legado a la Armada en su testamento y estaban depositados en el mismo Archivo; se mandó también que se trajeran de la Isla de León los que Navarrete había depositado en la Academia de Guardias Marinas.

No tuvo oportunidad para iniciar esta tarea, pues el 10 de diciembre del mismo año tuvo que pasar a Tarragona, con la misión de disponer el embarco de tropas para la reconquista de Menorca: como esta expedición no tuvo lugar entonces, se ocupó también allí de reunir en dicha provincia documentos que le pudieran servir para su labor de historiador.

El 1 de marzo de 1800 fue destinado a San Sebastián para reconocer los Archivos de la costa de Cantabria y formar una colección de copias de documentos referentes a aquella Marina. Estaba aún allí cuando se le volvió a encargar que escribiera la Historia de la Marina, pero no con la amplitud proyectada en 1789, sino limitada, más bien, a una visión general, sin detenerse en disertaciones de erudición; concluida esta Historia, podría detenerse después en redactar otra que cumpliera el plan aprobado en 1792.

Expuso Vargas entonces que esta obra sólo podía llevarla a cabo en Madrid, pues allí se encontraban reunidos todos los elementos que precisaba para ello. Pero no pudo regresar de Guipúzcoa hasta febrero de 1804. El 2 de marzo del mismo año se dio orden al Archivo de la Secretaría para que franqueara a Vargas toda la documentación que necesitara; en este mismo mes reclamaba Vargas a Hacienda los siete cajones de papeles que traía de su comisión y continuaban detenidos en la Aduana.

Las múltiples ocupaciones de Vargas, y tal vez las limitaciones impuestas a su obra, le impidieron cumplir este compromiso, aunque, al parecer, entre sus obras inéditas se encuentra una *Historia General de la Marina*, que no se imprimió.

Los acontecimientos políticos del período en que vivió contribuyeron, en ocasiones, a dificultar su camino, aunque en otras tuvo a su disposición medios suficientes para llevar a cabo sus proyectos.

En un informe de D. Martín Fernández de Navarrete sobre las colecciones de manuscritos referentes a la Historia de la Marina, firmado el 16 de agosto de 1823 —después del fallecimiento de Vargas Ponce— expone que en poder de éste estuvieron, hasta su muerte, la colección formada por Zalvide y la de Pedro de Leyva, además de la que el mismo Vargas había reunido en Cartagena, Tarragona y la costa de Guipúzcoa (3).

Vargas Ponce legó su colección a la Academia de la Historia, pero como

(3) M. N., Ms. 2437, doc. 5g.

Navarrete conocía el origen de ella, hizo presente a dicha entidad que los papeles referentes a Marina procedían, en parte, de las expresadas colecciones, y otra parte había sido recogida por Vargas cuando estuvo destinado en comisión para ello. Autorizado, pues, por la Academia hizo una selección de los documentos que correspondían a Marina y los entregó al Archivo de la Secretaría, de donde pasaron después al Depósito Hidrográfico.

La colección Vargas Ponce está formada por dos series de manuscritos: una con numeración romana —XXXIX volúmenes— y la otra con numeración arábiga —29 volúmenes— cada una de ellas con su inventario correspondiente.

De la primera ha publicado el Museo un catálogo muy cuidado, redactado por Pilar San Pío y María del Carmen Zamarrón, el año 1979.

La documentación de ambas series comprende desde el siglo XIV al XVIII, aunque se encuentran algunos de época anterior.

Los temas que abarca son, aproximadamente:

- Armadas.
- Armadores.
- Arsenales y Astilleros.
- Artillería.
- Bastimentos.
- Batallones de Marina.
- Buques.
- Cofradías.
- Combates.
- Comercio.
- Compañías.
- Construcción naval.
- Conventos e iglesias.
- Corso.
- Cuerpos de la Armada.
- Derechos de comercio y de puerto.
- Desertores.
- Encomiendas.
- Esclavos.
- Escuadras y flotas.
- Escuelas.
- Galeones, galeotas y galeras.
- Gremios y Hermandades.
- Hacienda.
- Infantería.
- Inventos.
- Maderas.
- Marinería.
- Matrículas.

A. M.<sup>a</sup> VIGON

- Montes y plantíos.
- Ordenanzas.
- Pensiones.
- Pertrechos.
- Pesca. La pesca de los vascos en Terranova. Pesca del atún y de la ballena.
- Piratas.
- Presas y represas.
- Presidarios y Presidios.
- Puertos.
- Sanidad.
- Sueldos.
- Testamentos.
- Transportes marítimos.

#### **Colección Vázquez Figueroa.**

Como oficial del cuerpo general de la Armada, D. José Vázquez de Figueroa tuvo una brillante carrera, en la que llegó al empleo de teniente de navío el 5 de octubre de 1802.

Se le dio de baja en el cuerpo por Real Orden de 13 de noviembre de 1803, por haber sido elegido oficial de la Secretaría del Despacho de Marina, cargo en el que tuvo oportunidad de mostrar su capacidad organizativa en los servicios de la Administración General de la Armada.

Fue ministro de Marina en tres ocasiones, desde 1 de noviembre de 1810 a 18 de abril de 1813, de 24 de enero de 1816 a 14 de septiembre de 1818 y de 15 de enero de 1834 a 13 de junio de 1835.

De estos tres períodos conservó mucha documentación impresa y manuscrita y unas apuntes redactadas por él sobre los asuntos que durante cada uno de ellos habían sido objeto de su atención. Forman una colección de 30 manuscritos, ordenados e inventariados por él y legados a su fallecimiento al Depósito Hidrográfico. Los apuntes y documentos relativos al primer Ministerio constiruyen 2 manuscritos; los referentes al segundo son 14 manuscritos, y 14, igualmente, los del tercero.

El temario de estos manuscritos puede sintetizarse así:

- Organización de la Administración general de la Armada.
- Organización de los Cuerpos y servicios de la misma.
- Construcción naval.
- Arsenales y Astilleros.
- Industrias relacionadas con la construcción naval: su fomento.
- Política administrativa en América.
- Correos marítimos.
- Guardacostas.
- Política interior: sus exposiciones en las Cortes sobre el estado de la Marina y la necesidad de fomentar este importante servicio.

- Presupuestos de la Armada.
- Reglamentos y ordenanzas.
- Guerra carlista (1ª).

**Serie general.**

La serie del Depósito Hidrográfico que se puede llamar general, es decir, formada por manuscritos que no constituyen colección, tiene un gran interés por la variedad de asuntos que en ella se encuentran. Tal vez los más importantes son los diarios formados en los viajes por mar y tierra por los oficiales de la Armada a quienes se confiaban las distintas comisiones. Pero eso depende siempre del tema que desea estudiar el lector.

Además de los manuscritos procedentes del Depósito Hidrográfico, forman parte de esta serie las adquisiciones que, en concepto de donación o compra, se incorporaron en diversas fechas a los fondos bibliográficos del Museo. De estas adquisiciones, sin embargo, hay algunas que por su contenido definido y numeroso, forman colección. Estas se estudiarán a continuación de esta serie.

Sin intentar hacer una enumeración exhaustiva de los temas que comprende, se pueden resumir, aproximadamente, así:

- Arsenales y Astilleros.—Organización. Personal. Ordenanzas. Cádiz, Cartagena, El Ferrol, Guarnizo, Habana, etc.  
Teoría de construcción naval: Camúñez, Churruca, Garrote, Gastañeta, Jorge Juan, Romero y Landa, Marqués de la Victoria.  
Cabullería, lonas, jarcias, cáñamo.
- Artillería.—Artillado de buques.  
Calibres de Artillería.  
Fábricas de Liérganes y la Cavada. Filiaciones de cañones. Puntería a bordo.  
Trabajos de: Churruca, González-Hontoria, Rovira y Vigodet (con planos).
- Astronomía.—Instrumentos: Astrolabios, cronómetros, cuadrantes, péndulo, relojes náuticos.  
Diarios de observaciones: Alcalá Galiano, Císcar, Churruca, Doz, Espinosa y Tello, Fidalgo, Jorge Juan, Malaspina, Mazarredo, Mendoza y Ríos, Tofiño, Vimercati, etc.  
Eclipses: su observación.  
Observatorios: Cádiz, Cartagena, El Ferrol. Planes de trabajos y de Estudios mayores.  
Padrones de longitudes y latitudes.  
Tablas astronómicas.  
Tratados.
- Bloqueo de Gibraltar. 1780-1782.
- Buques: Construcción.

Diarios de navegación (no es posible enumerarlos, ni siquiera en forma abreviada).

Listas de buques de la Armada.

Trabajos hidrográficos: Cuadernos de bitácora, diarios, derrotas y derroteros, enfilaciones en el Atlántico y Pacífico, costas de Europa, América y Filipinas, bajos, corrientes, marcaciones, sondas.

— Combates y batallas:

Comisiones especiales y expediciones científicas:

- Solano y Bote, José: Comisión de límites en el Alto Orinoco, 1754-1761.—Gobiernos de Venezuela y Santo Domingo y Comandancia del Apostadero de la Habana, 1763-1784. Con trabajos de Historia Natural y Etnografía.
- Alvear, Diego de: Comisión de límites de España con Portugal en América Meridional, 1783-1801 y 1784-1804. Trabajos hidrográficos y diarios de Aguirre, Inciarte, Oyarvide y de la Historia Natural de Félix Azara.
- Moraleda y Montero, José Manuel: Comisión hidrográfica para la construcción de las cartas geográficas de América del Sur, 1786-1804. Diarios y cartas.
- Córdoba y Lasso, Antonio de: Comisión de rectificación de los planos y cartas geográficas de Patagonia y Estrecho de Magallanes, 1785-1788. Diarios, etc. Observaciones etnográficas y políticas.
- Malaspina, Alejandro: Expedición científica alrededor del mundo, 1789-1794. (De los documentos de esta expedición ha hecho Lola Higuera un catálogo crítico de valor excepcional.)
- Alcalá Galiano, Dionisio: Investigación sobre el paso del N.O. con las goletas *Sutil* y *Mexicana*, 1792. Contiene también trabajos de Historia Natural y Etnografía.
- Churrua y Elorza, Cosme Damián: Comisión para rectificación de las cartas marítimas de América Septentrional y Antillas con los bergantines *Descubridor* y *Vigilante*, 1792-1795.
- Fidalgo, Joaquín Francisco: Segunda comisión para rectificación de las cartas marítimas de América Septentrional, Antillas y Costa Firme, con los bergantines *Empresa* y *Alerta*, 1793-1804.
- Mopox y de Jaruco, Conde de: Comisión de Guantánamo para fomento de la costa E de la isla de Cuba. Diarios de navegación, relaciones geográficas y trabajos sobre botánica, zoología y geología. Caminos.
- Halcón y Mendoza, José María: Comisión hidrográfica de Filipinas, 1835-1839.
- Montero y Gay, Claudio: Comisión Hidrográfica de Filipinas, 1851-1870 y 1885.
- Cuerpos de la Armada: Organización. Reglamentos. Uniformes.
- Escuadra de Brest: Mazarredo y Gravina, 1799-1801.

## LOS MANUSCRITOS DEL MUSEO NAVAL

- Expedición del Marqués de Casa-Tilly en América Meridional: Operaciones militares en la isla de Santa Catalina y la Colonia de Sacramento, 1776-1777.
- Expediciones y exploraciones en la costa NO de América:

Juan Pérez, 1774-1779.

Heceta y Bodega y Quadra, 1775.

Francisco Maurelle, 1775.

Bodega y Quadra y Arteaga, 1779.

Esteban Martínez y Esteban López de Haro, 1788.

Salvador Fidalgo, 1790.

Francisco Eliza, 1792-1793.

Jacinto Caamaño, 1792.

- Guardiamarinas: Expedientes de limpieza de sangre. Compañía. Academias. Colegio Naval. Listas de Jefes, Maestros y Empleados. Listas de Guardiamarinas. Promociones. Reglamentos. Programas y planes de estudios. Uniformes.
- Guerras: Independencia, 1808-1814.—Con Estados Unidos, 1898.— Civil española, 1936-1939.
- Hojas de servicios: Copias y fotocopias. Alguna original.
- Jardín Botánico de Cartagena.
- Montes: Fomento. Cortes. Maderas.
- Ordenanzas.
- Pesca y pesquerías.
- Puertos.
- Real Compañía Marítima, 1792.
- Sanidad.
- Submarino Peral.
- Trabajos y estudios de Alvaro Guitián: Táctica y Estrategia.
- Trabajos y estudios de Casimiro Vigodet sobre: Construcción naval. Estado de la Marina, 1834. Dirección y gobierno de la Armada, 1844. Dictámenes e informes, 1804-1852. Noticias históricas siglos XIV-XIX. Relaciones de buques y Armadas, siglos XVI-XIX.

### Colección Enrile.

D. Pascual de Enrile y Alsedo —que inició su carrera en la Armada como guardiamarina el año 1788— prestó sus servicios alternativamente en el Ejército y en Marina en distintas oportunidades.

Era capitán de fragata cuando el 8 de febrero de 1811 fue destinado a un Cuerpo de Ejército con el grado de coronel. Durante la guerra de Independencia tomó parte en numerosas acciones y fue promovido en Ejército al grado de brigadier el 24 de febrero de 1814.

Por Real Orden de 24 de septiembre del mismo año 1814 se le confirió el mando en jefe de la expedición marítima que se organizaba para Ultramar



y debía transportar a las fuerzas de Ejército que, al mando del general Morillo, debían operar en el territorio al que iban destinadas. Otra Real Orden de 16 de octubre inmediato le concedió la reincorporación a la Armada en la misma clase de brigadier.

La expedición salió de Cádiz el 18 de febrero siguiente y, conforme a las instrucciones que abrieron ambos jefes en la mar, se dirigieron a la Costa Firme. Llegaron a Cumaná en abril del mismo año y el 9 de mayo de 1817 entró de regreso Enrile en el puerto de Cádiz, después de una larga campaña de más de dos años. Por Real Orden de 2 de abril de 1815 había sido promovido al empleo de mariscal de campo.

En 1827 fue nombrado segundo cabo de las islas Filipinas, y el 17 de febrero del mismo año se le declaró también Comandante de Marina interino de aquel Apostadero.

Cuando D. Mariano Ricafort cesó en el Gobierno y Capitanía general de Filipinas, fue nombrado Enrile para desempeñar estos cargos, que sirvió desde finales de 1830 hasta comienzos de 1835, en que llegó a las islas su sucesor. Su renuncia a ellos había sido aceptada el 24 de marzo de 1834.

Enrile conservó documentación de todos los destinos que obtuvo, pero la mayor parte de la que forma la colección, que fue donada por sus herederos en el año 1935, corresponde a los años que permaneció en Filipinas.

Desde su llegada a estas islas el año 1828 trabajó sin descanso para fomentar su desarrollo, tanto en cuanto a medios de comunicación interior, mediante proyectos y construcción de caminos, como en los servicios costeros de los buques, la construcción naval, mejora de la agricultura, de la administración local, servicios religiosos y hospitalarios, etc.

Quiso conocer las distintas tribus que formaban la población indígena y mantuvo un estrecho contacto con los jefes locales y los párrocos de los pueblos para obtener datos estadísticos fiables de las distintas razas que formaban la población, sus costumbres e incluso sus necesidades; las producciones de tabaco, maíz, maderas y otros cultivos. También recogió en su despacho los informes dados en diversas épocas por distintos individuos sobre estos aspectos que le interesaba conocer.

Cuando regresó a España trajo consigo toda esta documentación en su voluminoso equipaje, y como se retiró muy pronto a un cortijo que había adquirido en Andalucía, tuvo allí espacio suficiente para conservar estos recuerdos.

No es fácil adivinar los manuscritos que fueron incorporados al Archivo del Museo en los años en que fue entregada la colección, ni en los años inmediatamente posteriores a la guerra, pero, en apariencia, se incorporaron al Museo los muebles, las armas indígenas y los modelos de buques entregados y se depositaron los papeles en una estantería para más adelante.

A partir del año 1958 se encuadernó una parte de esta documentación con el título de Filipinas. Comprende, aproximadamente, 29 manuscritos sobre el estado administrativo, social y religioso de las islas desde 1760 a 1835.

Otra parte se encuadernó más tarde, con el título ya de *Colección Enrile*: está formada por 23 manuscritos, de los que algunos se ocupan de los mismos temas que la anterior; otros se refieren a la vida militar, social y política de D. Pascual y a la familia de este general; hay 5 manuscritos con documentos relativos al Regimiento expedicionario que pasó a Nueva Granada al mando de D. Pablo Morillo. La documentación de estos 5 manuscritos es de los años 1815-1826.

Finalmente se encuadernaron con el título de Filipinas. Moneda falsa, 7 manuscritos de documentación relativa a este problema que surgió entre 1830-1835 y a los medios que se utilizaron para su resolución.

### **Colección Fernández Duro.**

No es posible resumir en pocos renglones la vida de este ilustre marino, D. Cesáreo Fernández Duro, que desempeñó con acierto los destinos propios de su carrera, tuvo cargos de responsabilidad en el gobierno y administración de La Habana y en el Ministerio de Marina. Fue jefe de la Comisión de arbitraje sobre los límites entre Venezuela y Colombia y formó parte también de la Comisión nombrada para determinar los límites entre las posesiones españolas y francesas del África occidental.

Fue además historiador de excepción, y a él se deben obras como *La Marina de Castilla*, *La Armada española desde los Reyes Católicos*, *La conquista de las islas Azores* y las *Disquisiciones Náuticas* —por no citar más que algunas de ellas—, que son de consulta obligada para todos los que posteriormente han escrito o quieren saber algo sobre los muchos temas por él trabajados.

La documentación donada por sus herederos al Museo Naval comprende 59 manuscritos, que han sido puestos en servicio en fechas muy diversas. Los temas que tratan han sido utilizados, en su mayor parte, para sus propios estudios. Se pueden citar:

- Documentos relativos al trabajo que realizó en el Ministerio en los años 1864-1865.
- Copia de documentos de los siglos XVI-XIX.
- Correspondencia literaria.
- Informes a la Academia de la Historia.
- Manuscritos de su obra *La pesca en España. Pesca de almadrabas*, 1872.
- Exposición a la Superioridad sobre la creación de una Revista Naval, 1874.
- Trabajos para la localización de Santa Cruz de Mar Pequeña, 1878.
- Comisión de límites entre Venezuela y Colombia, 1884-1888.
- Comisión de límites entre las posesiones españolas y francesas en África Occidental, 1886-1891.

### Colección Cincúnegui.

En la década de los años 60, la señora de Caro donó a la Biblioteca del Museo Naval una colección de documentos de la familia Cincúnegui, de la que era descendiente; se referían principalmente a la carrera militar de D. Manuel de Cincúnegui y Fernández de los Senderos, D. Guillermo Chacón y Maldonado y D. Joaquín Cincúnegui y Marcó, aunque había también noticias de otros marinos de la familia. Encuadernados los documentos, al poco tiempo formaron una serie de 10 manuscritos, que comprenden los años 1826 a 1914, aproximadamente.

D. Manuel de Cincúnegui y Fernández de los Senderos (1808-1856) tuvo una vida militar relativamente corta: en 1826 ingresó como guardiamarina; en 1836 pasó al Cuerpo de Artillería de Marina con el grado de capitán y, destinado en el Ejército del Centro, tomó parte en la primera guerra Carlista; tenía el grado de coronel cuando solicitó volver al Cuerpo General en 1847 y se le concedió el reingreso con el empleo de capitán de fragata y destino en los Tercios Navales; en 1853 ascendió a capitán de navío; era Secretario de la Capitanía general del Departamento de Cádiz cuando le sorprendió la muerte, *de enfermedad natural*, en el punto de su destino.

D. Guillermo Chacón y Maldonado (1813-1899) tuvo, por el contrario, una larga carrera. Ingresó como aventurero en 1828 y alcanzó el empleo de almirante en 1891, aunque había pasado al a reserva en 1885. Después de esta fecha estuvo encargado de redactar unas Ordenanzas de la Armada, labor que concluyó en 1893, y en el año siguiente fue nombrado Presidente de la Comisión Codificadora, destino que desempeñó hasta su fallecimiento.

D. Joaquín Cincúnegui y Marcó (1845-1914) ingresó como aspirante en 1856, y en 1912 alcanzó el empleo de almirante. Tomó parte en la campaña de Africa entre 1859-1860, en la del Pacífico entre 1864-1867 y en la de Cuba en los años 1869-1871 y 1874-1876; fue a Filipinas con el mando del crucero *Don Juan de Austria*, y con el del *Infanta María Teresa* a la inauguración del canal de Kiel; desempeñó varios destinos en el Ministerio de Marina y Junta Consultiva de la Armada y era Jefe de la Jurisdicción Central del Ministerio cuando falleció.

En la Colección se pueden encontrar noticias sobre:

- Artillería de Marina: Cuerpo, Torpedos y junta de Torpedos.
- Combate y apresamiento de la *Covadonga* por la corbeta chilena *Esmeralda*.
- Contrabando.
- Crucero *D. Juan de Austria* y su destino en Filipinas.
- Crucero *Infanta María Teresa*: descripción del buque, varada y sumaria.
- Guerras carlistas.
- Defensas submarinas.
- Historia de los diques de La Carraca.
- Informes sobre organización de los Cuerpos y servicios de la Armada.
- Movimientos revolucionarios de Cartagena en 1844.

- Ordenanzas de Arsenales.
- Reglamento del Colegio Naval.
- Reglamento de Contabilidad de Arsenales.
- Reglamento para el régimen y gobierno interior de las dependencias del Ministerio de 1860.
- Reglamento de navegación del canal de Suez.
- Reglamento de navegación para el puerto de Aden.
- Revolución de 1868 y asuntos políticos posteriores.
- Tercios navales.

### Colección A. Mazarredo.

Esta gran colección documental fue donada al Museo Naval por Carmen de Mazarredo y de la Rica el año 1973, con la condición de que constara como Colección Antonio de Mazarredo, hermano suyo que siempre había pensado legarla a la Armada, pero había muerto sin llevar a cabo su propósito.

Fundamentalmente, está formada por los papeles reunidos por el teniente general de la Armada D. José de Mazarredo y Gortázar, tatarabuelo de la donante, a través de sus variados destinos. La biografía de este general —uno de los más ilustres e ilustrados de su tiempo— consta en todas las enciclopedias, además de haber sido objeto de estudios monográficos, por lo que en esta ocasión no es preciso incluirla aquí.

La Colección consta de 65 manuscritos encuadernados cada uno con su índice correspondiente; se procuró establecer en ellos cierta unidad de contenido, aunque no siempre se haya logrado. Para servicio de los lectores hay un inventario mecanografiado, en espera de concluir los índices onomásticos, de buques y de asuntos que facilitarán su manejo.

Los temas de estos manuscritos son:

- Diario de navegación de la fragata *Santa Rosalía* en 1774, por D. José de Mazarredo.
- Noticia de la navegación de la fragata de guerra titulada *Santa Rosalía* en el año 1774. Manuscrito original de D. José de Mazarredo, que fue publicado en 1913 por su biznieto, Antonio de Mazarredo y Allendesalazar.
- Libro de órdenes de la Escuadra de D. Luis de Córdoba, 1781-1782.
- Diarios de navegación y trabajos hidrográficos.
- Paz de Argel, 1785.
- Diario de acaecimientos del navío *Conde de Regla* en 1790, por D. José de Mazarredo.
- Observaciones astronómicas, 1772-1806.
- Correspondencia con el Ministro de Marina, Marqués González de Castejón, sobre prácticas de los guardiamarinas, comisión de persecución de corsarios argelinos, transporte de pedreros, etc., con el navío *San Juan Bautista* en el Mediterráneo, 1777-1779.

A. M.<sup>a</sup> VIGON

- Correspondencia e informes, 1780-1794.
- Correspondencia sobre varios asuntos de Marina, 1784-1799.
- Correspondencia con D. Antonio Valdés, Ministro de Marina, sobre asuntos de la Escuadra del Océano, del mando de Mazarredo, en 1795.
- Correspondencia con el Ministro de Marina, el Príncipe de la Paz y el capitán general de Cartagena sobre asuntos de la Escuadra del Mediterráneo, del mando de Mazarredo, 1795-1796. 2 Ms.
- Correspondencia con el Director General de la Armada, 1795-1796. 4 Ms.
- Correspondencia con el capitán general del Departamento de Cartagena sobre asuntos de la Escuadra del Mediterráneo, 1795-1796. 3 Ms.
- Correspondencia de Mazarredo durante el bloqueo de Cádiz, 1797-1798. 2 Ms.
- Correspondencia con D. Mariano Luis de Urquijo sobre asuntos de la Escuadra combinada y proyecto de reconquista de Mahón, 1789.
- Escuadra combinada, 1799. 2 Ms.
- Correspondencia sobre la comisión de París, 1800. 2 Ms.
- Correspondencia de Gravina con Mazarredo sobre la Comisión de Brest, 1799-1801. 4 Ms.
- Correspondencia de Mazarredo sobre asuntos varios, 1801-1812.
- Dictamen de Mazarredo sobre el plan para la formación de un Atlas marítimo de la América septentrional.
- Manual de señales de costa y de la torre vigía de Cádiz.
- Rudimentos de Táctica Naval. 2 Ms.
- Táctica y señales, 1778-1799. 2 Ms.
- Construcción Naval.
- Baterías flotantes.
- Enseñanza de los guardiamarinas.
- Venta del parque antiguo de Artillería de Cádiz, construcción del nuevo e incidencias sobre el asunto, 1789-1790.
- Nueva Recopilación de Ordenanzas, encomendada a Mazarredo. Contiene exposiciones, extractos, índices, consultas y resoluciones, 1786-1796. 12 Ms.
- Vizcaya: Exposiciones de la villa de Bilbao en 1802; correspondencia de Mazarredo como Ministro de Justicia de José Napoleón, decretos de este último y correspondencia como Ministros de Marina, en 1808; expedientes sobre beneficios eclesiásticos del señorío de Vizcaya de 1819-1825; Patronatos y Juntas generales de Patronos, 1772-1841. 3 Ms.
- Representación de Mazarredo a Carlos IV sobre su ostracismo en Bilbao, 1804.
- Biografía del General de Marina D. José de Mazarredo y Gortázar, por su biznieto D. Antonio de Mazarredo y Allendesalazar.
- D. José de Mazarredo y Gortázar. Su comisión en París, 1799-1801, por su biznieto D. Antonio de Mazarredo y Allendesalazar.
- Copias de documentos de la familia Mazarredo, 1779-1801.

- Papeles de familia, 1760-1917. 2 Ms.
- Encomienda de Castellanos, en la Orden de Calatrava, concedida a Mazarredo en 1785. Con documentación hasta 1810. 3 Ms.

### Colección Guillén.

D. Julio F. Guillén y Tato (1897-1972) tuvo una personalidad extraordinariamente acusada. Para todos los que le conocieron y trabajaron con él tiene grandes dificultades resumir su vida en unas pocas líneas: es posible que la pequeña biografía que a continuación sigue no logre reflejar sus rasgos con acierto, pero, al menos, se puede intentar.

Con frecuencia decía que en su infancia tuvo veleidades de hacerse sacerdote y había pasado algún tiempo en el seminario: no puede asegurarse que esto fuera cierto, pero sí, en cambio, puede decirse que el latín no se le había pegado mucho en esta experiencia. En todo caso, ingresó como aspirante en la Armada en 1914. Cuando era guardiamarina comenzó a visitar con cierta asiduidad el Archivo del Departamento de Cádiz, que tenía una gran riqueza documental, y en el que podía bucear a placer, pues eran muy pocas o ninguna las restricciones que los encargados de este Archivo ponían a los que usaban el botón de ancla, fuera cual fuese su empleo; allí nacieron sus aficiones de historiador.

El 1 de enero de 1919 ascendió a alférez de navío y fue destinado al transporte *Almirante Lobo*, en el Departamento de El Ferrol. El período de casi dos años que sirvió en este destino tuvo pocos encantos para él.

El 18 de noviembre de 1920, una Real Orden convocaba un concurso para los marinos que quisieran seguir el primer curso de aviación naval que se iba a organizar. El 26 del mismo mes presentó su instancia con la documentación requerida y, aprobado en el concurso, embarcó el 25 de agosto de 1921 en el crucero *Río de la Plata*, donde se llevarían a cabo los cursos expresados. Había ascendido a teniente de navío el 26 de febrero inmediato anterior.

El 16 de mayo de 1922 pasó al *Dédalo*, donde iba a terminar sus estudios de aviación. El 23 de septiembre del año siguiente, junto con el también teniente de navío Manuel de la Sierra Bustamante, ambos ya en posesión del título de *Pilotos de Aerostación*, tomaron parte en una competición internacional de viaje en globo Copa Gordón-Bennet, en la que todos los participantes sufrieron algún revés, y por la que, más adelante, les dieron una medalla.

En los años siguientes permaneció en destinos de aeronáutica en Barcelona, con ocasionales comisiones en Madrid. Estaba comisionado en la capital cuando el 7 de marzo de 1928 le dieron el destino de auxiliar interino del Negociado 1.º de Campaña, con el encargo, además, de continuar su comisión. En julio del mismo año se le concedió una subvención para publicar su trabajo sobre *Iconografía Marítima Española*. En estas fechas acudía con frecuencia al Museo Naval, donde pudo consultar los textos que le

permitieron idear los planos de una carabela *Santa María* que se construyó en Barcelona para la exposición de Sevilla de 1929.

Ascendió a capitán de corbeta en 23 de abril de 1929, y el día 29 fue nombrado comandante de la carabela. En este mismo año consiguió una pequeña subvención para la 2.<sup>a</sup> edición de su estudio *La carabela Santa María*. El 30 de enero de 1930 obtuvo el destino de Subdirector del Museo, sin dejar de atender el que tenía en la Dirección de Aeronáutica; el 9 de agosto inmediato tuvo que tomar posesión, sin embargo, del cargo de 3.<sup>er</sup> Comandante del crucero *Miguel de Cervantes*, para el que había sido nombrado.

Desembarcó de este crucero el 16 de agosto de 1931 porque le habían designado Jefe del Negociado 2.<sup>o</sup> de la Dirección de Aeronáutica el día 9; seguía también como Subdirector del Museo Naval, aunque en la segunda mitad de 1933 ascendió a Director; y conservó estos destinos hasta que, iniciada la guerra civil, tuvo que refugiarse en una embajada.

El 26 de febrero de 1939 ascendió a capitán de fragata y, dos años más tarde, a capitán de navío en la Escala Complementaria. En 1959 alcanzó el empleo de contralmirante en la misma escala. El 20 de diciembre del año 1941 fue repuesto en su cargo de Director del Museo. El 20 de febrero de 1944 tuvo también la Dirección de la Biblioteca Central y, algún tiempo después, la del Archivo Central. En este último período se le presentó la oportunidad de trasladar al palacio de los Marqueses de Santa Cruz, de Viso del Marqués, la documentación antigua del Archivo Central, cuya capacidad se había superado y ya no podía admitir la que se acumulaba en las Dependencias del Ministerio. Pero ésta, como diría Kipling, es otra historia.

Sus numerosas publicaciones de carácter histórico y los contactos que había establecido con los Centros de investigación e individuos representativos de la cultura americanista en éste y en el nuevo continente le hicieron miembro de la Real Academia de la Historia, de la que fue después elegido Secretario perpetuo; sus trabajos e interés en la lingüística marinera de todos los tiempos le llevaron después a la Española.

En el período de su Dirección, el Museo Naval de Madrid adquirió un gran prestigio, nacional e internacional, como centro de estudios históricos; prestigio que conserva en la actualidad y a todos corresponde cultivar.

La colección documental que lleva su nombre comprende temas muy diversos, que a veces coinciden con los de la serie general. Son, entre otros:

- Arsenales.
- Banderas.
- Batallones y Brigadas.
- Biografías y noticias biográficas de marinos.
- Buques y personajes de la Armada: colección de clichés y fotografías.
- Cartagena.
- Construcción naval.
- Copias mecanografiadas de diarios y documentos.

## LOS MANUSCRITOS DEL MUSEO NAVAL

- Copias fotográficas de documentos de Jorge Juan del Archivo de Simancas.
- Copias fotográficas de documentos del Archivo de Fernández de Navarrete, en Abalos: correspondencia.
- Copias fotográficas sobre el establecimiento de litografía de la Armada.
- Cuerpos de la Armada.
- División O'Neill en el Mediterráneo.
- Epistolario.
- Escuelas Marineras. Proyecto de 1791.
- Escuelas de náutica.
- Escuelas de San Telmo.
- Estados de Fuerza y Vida de Escuadras.
- Estudios e informes.
- Expedientes de limpieza de sangre del Cuerpo del Ministerio.
- García Franco, Salvador.—Trabajos publicados e inéditos sobre Astronomía, Astrolabios y Cuadrantes.
- Guardiamarinas.
- Inventos.
- Maniobra.
- Ordenanzas generales de la Armada de 1748: antecedentes sobre su redacción por D. Joaquín Aguirre.
- Organización de la Armada.
- Pasaportes.
- Saludos y honores.
- Torpedo Bustamante.
- Trafalgar: Gravina. Regreso de la Escuadra.
- Uniformes y vestuario.
- Vocabulario mariner.

Este vocabulario constituyó siempre una fuente de discordias, pues el almirante tenía encargado a todo el personal del Museo que incluyera en él una ficha cuando encontrara una palabra que no fuera de uso corriente. Como la redacción de la ficha no siempre incluía todos los datos necesarios, en el momento de utilizarlo, el redactor supuesto siempre era objeto de severas recriminaciones por parte del que lo había querido aprovechar.

## BIBLIOGRAFIA

Además de los expedientes personales de los jefes de la Armada que se citan y se conservan en el Archivo General de Marina *Don Alvaro de Bazán*, del Viso del Marqués —a excepción del expediente del almirante Guillén, que se halla en el Archivo Central y no ha sido consultado—, se han utilizado los Ms. 1.032; 1.047; 1.742; 2.107; 2.163, y 2.437, doc. 5g de este Museo Naval.



